

SALVATORE SCIARRINO (*1947)

Includes detailed booklet with texts by
Carlo Sini and Salvatore Sciarrino

- 1 Salvatore Sciarrino / Carlo Gesualdo
(*1947) (1561-1613)
Le voci sottovetro
elaborazione per voce e strumenti (1999)
Gagliarda del Principe di Venosa 1:41
elaborazione per 8 esecutori
- 2 Torquato Tasso (1544-1595)
Lettere poetiche (1583)
A Girolamo Mercuriale, Padova 3:50
- 3 Salvatore Sciarrino / Carlo Gesualdo
Le voci sottovetro
Tu m'uccidi, o crudele 3:27
elaborazione per voce e 7 esecutori
- 4 Torquato Tasso
Lettere poetiche (1583)
A Maurizio Cataneo, Roma 5:01
- 5 Salvatore Sciarrino / Carlo Gesualdo
Le voci sottovetro
Canzon francese del Principe 4:47
elaborata a 6 strumenti
- 6 Torquato Tasso
Lettere poetiche (1586)
A Giovan Battista Cavallara 2:28
- 7 Salvatore Sciarrino / Carlo Gesualdo
Le voci sottovetro
Moro, Lasso 4:41
elaborazione per voce e 8 esecutori
- 8 Salvatore Sciarrino (*1947)
Infinito nero 26:39
Estasi di un atto (1997-98)
Text von Salvatore Sciarrino
nach Maria Maddalena de'Pazzi

TT: 52:45

Sonia Turchetta, Mezzosopran · Carlo Sini, Rezitation · ensemble recherche

Recording: 1-7: Baden-Baden / Freiburg 2.99 / 6.99

8: Karlsruhe 12.98

Recording supervisor: Wolfgang Müller

Recording engineer: Norbert Klövekorn, Bernd Hagen

Digital mastering: Walter Platte, Frauke Lukas

Producer: Harry Vogt, Barbara Fränzen, Peter Oswald

Cover artwork: Jakob Gasteiger

Graphic design and booklet layout: Gabi Hauser

Publisher: Casa Ricordi Milano



0012022KAI



© & P 1999 KAIROS Production www.kairos-music.com

Co-production Westdeutscher Rundfunk Köln / KAIROS Music production